



Rovaniemen kaupungin kulttuuripalvelut Sopimus avustuksen myöntämistä varten vuodelle 2024

1. Sopimuksen osapuolet:

Rovaniemen kaupunki, hyvinvointilautakunta, jäljempänä myös "Rovaniemen kaupunki"

Y-tunnus: 1978283-1

Yhteyshenkilö: Merja Tervo, hyvinvointilautakunnan esittelijä

Lapin Taiteilijaseura ry, jäljempänä myös "Sopimuskumppani"

Y-tunnus: 1463371-4

Yhteyshenkilöt: hallituksen pj Jenni Turunen, toiminnanjohtaja Miia Mattila

Yhdessä jäljempänä myös "Sopijapuolet" tai erikseen "Sopijapuoli"

2. Sopimuksen kohde

Tällä sopimuksella sovitaan valtuuston hyväksymien määrärahojen puitteissa Lapin Taiteilijaseura ry:lle annettavasta avustuksesta ajalle 1.1 – 31.12.2024. Lapin Taiteilijaseura ry:n toiminnasta vastaa yhdistyksen hallitus.

Sopimuskumppani toteuttaa tässä sopimuksessa liitteessä 1 ja liitteessä 2 kuvailtua toimintaa ajalla 1.1.2024 - 31.12.2024.

Sopijapuolet sopivat sopimukseen liittyvästä toiminnasta, kehittämisestä ja yhteistyöstä sekä sopijapuolten oikeuksista ja velvollisuuksista tämän sopimuksen mukaisesti.

3. Annettavan avustuksen määrä ja maksaminen

Avustuksen määrä vuonna 2024 on 10 000 euroa.

Kyseinen avustus maksetaan sopimuskumppanin tilille FI13 5640 0240 1068 77 ilman aiheetonta viivytystä sen jälkeen, kun sopimus on tullut voimaan. Sopimuksen voimaantulosta on sovittu kohdassa 10.

Sopimuskumppani toteuttaa tämän sopimuksen piiriin sisältyvää toimintaa sopimuksen rahoituksen puitteissa.

Mahdolliset muutokset tähän sopimukseen sovitaan sopimuskumppanin kanssa käytävissä neuvotteluissa.

4. Yleiset avustusehdot

Vapaa-ajan palvelualue kuuluu osana sivistyksen -ja hyvinvoinnin toimialaa. Kulttuuripalvelujen avustusten antamisesta ja niihin liittyvistä tavoitteista, taloudellisista resursseista, seurannasta ja arvioinneista päättää hyvinvointilautakunta. Avustustoiminnalla edistetään kaupunkistrategian mukaisesti kuntalaisten osallisuutta ja hyvinvointia ja luodaan edellytyksiä monipuoliselle ja laadukkaalle kulttuuritoiminnalle sekä vapaa-ajan toiminnalle Rovaniemellä.

Lapin Taiteilijaseura ry täyttää sivistyslautakunnan (16.12.2021) hyväksymät yleiset kriteerit avustuksen saamiselle.

5. Erityiset avustusehdot

Lapin Taiteilijaseura ry:n vuoden 2024 toimintasuunnitelma liitetään osaksi tätä sopimusta (liite 1). Liitteessä kuvataan toiminnan sisältö ja sen yhteiskunnallinen vaikuttavuus ja toimija sitoutuu kaikin tavoin edistämään ja toteuttamaan liitteessä 1 kuvattua toimintaa. Sopimuskumppani on velvollinen informoimaan ajoissa tulevista rakenteellisista tai muista muutoksista, jotka oleellisesti vaikuttavat sopimuksen toteuttamiseen. Sopimuksen liittyvistä merkittävistä toiminnallisista tai taloudellisista muutoksista ilmoitetaan välittömästi hyvinvointilautakunnalle.

6. Seuranta, raportointi ja arviointi

Lapin Taiteilijaseura ry raportoi kaksi kertaa vuodessa toiminnasta, ensimmäinen arviointi ja raportointi tehdään huhtikuun loppuun 30.4.2024 mennessä. Tällöin tavoitteiden arvioinnissa voidaan huomioida edellisen tilikauden tilasto ja

tilinpäätös, jos sopijapuolella on ollut toimintaa ko. tilikauden aikana. Lisäksi on toimitettava tulosennuste vuodelle 2024. Toinen arviointi ja raportointi tehdään syyskuun loppuun 30.9.2024 mennessä, jolloin raportoidaan toiminnasta ja tavoitteiden saavuttamisesta ajalla 1.1 – 31.8.2024. Syksyn raportoinnin yhteydessä toimitetaan toiminta- ja tulosennuste loppuvuodesta 2024. Lisäksi vuoden viimeisen raportoinnin yhteydessä kuvataan toiminnan laatua ja vaikuttavuutta.

Raportit toimitetaan pdf-tiedostona ja täyttämällä erillinen Sheets-lomake. Toimitettujen raporttien ja sopimukseen liittyvän toimintasuunnitelman perusteella osapuolet neuvottelevat tarvittaessa sopimuksen toteuttamisesta.

Rovaniemen kaupungin hyvinvointilautakunta voi milloin tahansa sopimuskauden aikana tarvittaessa pyytää toiminnasta tilannearvion, joka on toimitettava kolmen viikon kuluessa pyynnön esittämisestä.

Toimintakertomuksessa sopimuskumppanin tulee raportoida toiminnan vaikuttavuutta, asiakastyytyväisyyttä ja saavutettavuutta, verkostoja, kansainvälistä toimintaa sekä markkinointia ja viestintää.

7. Asiakasmaksut

Asiakasmaksuista päättää Lapin Taiteilijaseura ry.

8. Rikosrekisteriotteet

Avustuksen saaja työnantajana noudattaa lasten kanssa työskentelevien rikostaustan selvittämisestä annettua lakia (504/2002).

Avustuksen saaja sitoutuu mahdollisena vapaaehtoistehävän järjestäjänä pyytämään vapaaehtoiselta lasten kanssa toimivien vapaaehtoisten rikostaustan selvittämisestä annetun lain (148/2014) 6 §:ssä tarkoitetun suostumuksen ja käyttämään samaisen lain 5 §:ssä tarkoitettua oikeuttaan pyytää rikosrekisteriote vapaaehtoisesta.

Mikäli vapaaehtoinen ei pyydettyessä anna tarkoitettua suostumusta, ei avustuksen saaja saa ottaa kyseistä vapaaehtoista laissa tarkoitettuihin tehtäviin.

9. Avustuksen takaisinperintä

Avustus voidaan periä kokonaan tai osittain takaisin, jos:



- 1) avustuksen saaja on antanut virheellistä tai harhaanjohtavaa tietoa, tai jättänyt antamatta sellaista olennaista tietoa, jolla on ollut tai olisi voinut olla merkitystä avustuksen myöntämiseen.
- 2) avustuksen saaja sopimuskauden aikana antaa virheellistä tai harhaanjohtavaa tietoa, tai jättää antamatta sellaista olennaista tietoa, jonka vuoksi avustuksen antaja saa perustellusti virheellisen käsityksen avustuksen saajan toiminnasta.
- 3) jos avustuksen saaja työnantajana rikkoo kohdassa 8 sovittuja velvollisuuksia työntekijän rikostaustan selvittämisestä ja tehtävään valitsemisesta.
- 4) jos avustuksen saaja vapaaehtoistehtävän järjestäjänä rikkoo kohdassa 8 sovittuja velvollisuuksia vapaaehtoisen rikostaustan selvittämisestä ja tehtävään valitsemisesta.
- 5) jos avustuksen saaja käyttää saamaansa avustusta muuhun kuin tässä sopimuksessa sovittuun tarkoitukseen.
- 6) jos toimintasuunnitelmasta ja asetetuista tavoitteista poiketaan olennaisesti ilman avustuksen myöntäjän kirjallista hyväksymistä.

10. Sopimuksen voimaantulo ja päättäminen

Tämä sopimus tulee voimaan heti, kun osapuolet ovat sen allekirjoittaneet ja hyvinvointilautakunnan päätös on saanut lainvoiman. Tarvittaessa hyvinvointilautakunta voi laittaa päätöksen täytäntöön ennen sen lainvoimaisuutta.

Sopimus on voimassa 31.12.2024 saakka.

Sopimus voidaan toisen osapuolen toimesta purkaa päättymään välittömästi, mikäli toinen osapuoli rikkoo sopimusta olennaisesti, eikä korjaa rikkomista 2 viikon kuluessa kirjallisen purkuvaroituksen saamisesta. Mikäli on ilmeistä, ettei toinen osapuoli pysty korjaamaan sopimusrikkomusta, voidaan purku suorittaa ilman purkuvaroitusta välittömästi.

Mikäli sopimus puretaan siitä syystä, ettei avustuksen saaja ole täyttänyt velvoitteitaan ja tavoitteitaan avustuksen saamiselle, on avustuksen saajan palautettava kokonaisuudessaan saamansa vuosivastuu korkolain mukaisine viivästyskorkoineen Rovaniemen kaupungille.

11. Tietosuojalauseke

Tällä lomakkeella kerätään henkilötietoja sopimuksen käsittelyä varten. Tietoja käytetään vain sopimuksen käsittelyyn, eikä tietoja luovuteta muuhun tarkoitukseen.

Henkilötietojen käsittelyn perusteena on tietosuojalain (1050/2018) 4 § 1. kohta. Lisää tietoa Rovaniemen kaupungin vapaa-ajan palveluiden tietosuojaselosteesta: [Tietosuojaseloste](#)

12. Sovellettava laki ja erimielisyydet

Tähän sopimukseen sovelletaan Suomen lakia. Kaikki tästä sopimuksesta aiheutuvat erimielisyydet pyritään ensisijaisesti ratkaisemaan osapuolten välisillä neuvotteluilla. Mikäli erimielisyyksiä ei saada neuvotteluteitse sovittua, erimielisyydet ratkaistaan Lapin käräjäoikeudessa.

Tätä sopimusta on laadittu kaksi samansanaista kappaletta, yksi kummallekin sopijapuolelle.

Sopimus on käsitelty hyvinvointilautakunnassa 19.12.2023

Lapin Taiteilijaseura ry:n hallituksen kokouksessa ___/___/20__

Päiväys ___/___/20__

Allekirjoitukset:

Rovaniemen kaupunki

Antti Lassila
toimialajohtaja

Lapin Taiteilijaseura ry

Jenni Turunen
Lapin taiteilijaseura ry:n hallituksen pj

Miia Mattila
Toiminnanjohtaja, Lapin taiteilijaseura ry

Liite 1 kuvaus toiminnasta ja suunnitelma avustuksen käytöstä
Toiminnan kuvaus 2024

	Toiminnan sisältö	Yhteiskunnallinen vaikuttavuus
Ammattikuvataiteilijoiden työn tukeminen, edellytysten luominen ammattimaiselle taiteelliselle työlle ja toiminnalle	Rovaniemellä asuu noin 50 ammattikuvataiteilijaa. LTS tukee heidän työtään tarjoamalla näyttelymahdollisuuksia ja ylläpitämällä taidelainaamaa. Nämä ovat edellytyksiä teosmyynnille. LTS tukee ammattikuvataiteilijoiden toimintaa myös mm. hankkeillaan.	Kuvataiteilijat ovat taiteilijakunnasta kaikkien huonoimmassa asemassa. Työllistävät rakenteet ovat hyvin heikkoja. LTS on koko Lapissa keskeisin kuvataiteen kentän toimija, jolla on parhaimmat mahdollisuudet tukea ammattikuvataiteilijoita.
Näyttelyjen tuottaminen taiteen yleisölle Rovaniemellä	Galleria Napan näyttelyt: Galleria Napa 12 näyttelyä vuodessa, Studio Mustanapa 12 näyttelyä vuodessa. Kuukauden taiteilija -näyttelyt Korundin kahviossa: 12 näyttelyä vuodessa, Lappia-talon aulassa 4 näyttelyä vuodessa.	Näyttelyjen yhteiskunnallinen vaikuttavuus liittyy sekä taiteen saavutettavuuteen että taidematkailupalveluihin. Lisäksi toiminta edistää Laki kuntien kulttuuritoiminnasta -lain toteutumista. Näyttelyihin on vapaa pääsy.



Kuvataiteen välittäjätoiminta	LTS ylläpitää verkkogalleriaa ja verkkolainaamoja, joita voidaan käyttää Rovaniemen kaupungin teoshankintojen tukena. Seura edistää hyvinvointivaikutuksia ja Rovaniemen kaupungin kulttuuriohjelman toteutumista taiteen ja Taiteilijaseuran toiminnan keinoin.	Palvelu tukee toimintaa, jolla lisätään julkista taidetta Rovaniemellä. Taideteokset julkisissa tiloissa (koulut, päiväkodit, ulkotilat) lisäävät hyvinvointia ja viihtyisyyttä ja tukevat myös kulttuurimatkailua.
--------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Avustuksen saaja edistää kuvataiteen ammattilaiskentän toimintaa taide- ja verkkogallerian sekä taidelainaamon ylläpitämisellä, joka mahdollistaa taiteilijoiden esittelyn, lainaamon ja teosmyynnin.

Avustuksen saaja mahdollistaa galleria- ja taidelainaamon toiminnan keinoin kuvataiteen ammattilaiskentän näyttelytoiminnan ja teosmyynnin.

Näyttelyjä on neljässä eri galleriatilassa Rovaniemellä.



Talousarvio 2024 :

Budget Plan 2024	ARVIO								
TULOT		Selite	Taite	oma	muu julkinen	yksityinen			
Yleisavustukset									
Taite	40000,00		40000,00						
Rovaniemi City	10000,00				10 000,00 €				
Projektituet									
Koneen säätöön apuraha 25000	25000,00					25 000,00 €			
HAMA II Hallaa	54070,00	Vuonna 2023 käytetty 6930 €			54 070,00 €				
Harrastamisen Suomen malli	30790,00	Kevään 2023 summa *2			30 790,00 €				
Näyttelyvuokrat									
Galleria Napa	7450,00	9 vierasta/4 omaa		7450					
Studio Mustanapa	4400,00	5 vierasta/8 omaa		4400					
Galleria Kellokas	2000,00	Kellokaassa vain 4 näyttelyaikaa		2000					
Muut tulot									
Työllistämistuki 100 %:n tuki	17988,24	1499,02€*12			17 988,24 €				
Työllistämistuki 70 %:n tuki	13387,20				13 387,20 €				
Rovaniemi-lisä (harkinnanvarainen)	4800,00	12*400 €			4 800,00 €				
Jäsenmaksut (free for elderly artists and board members)	4000,00			4000,00					
Art Sale & lending	26000,00	vuoden 2022 taso		26000,00					
TULOT YHTEENSÄ	239885,44		40000,00	43850,00	131035,44	25000,00	239885,44		
KUSTANNUKSET									
Gallerian kustannukset									
Toiminnanjohtaja, 72% työ, 2250 €/kk	33210,00	henkilöstö	palkat	tila	hallinto	muut			
Puheenjohtajan palkkio, 3000€ (+sivukulut)	3690,00	0,72*3000 €*12,5*1,23	33210,00						
Hallituksen jäsenten ja työryhmien palkkiot	1500,00		3690,00						
Galleriatyöntekijä (100 %:n tuki - lomarahaa maksettava)	19207,20	Palkkatuki + lomarahaa	1500,00						
Tiedottaja-työllistämistuella 70 %:n tuki	24320,16	1549,81 €*12,5*1,23	19207,20						
Harrastamisen Suomen malli palkkakustannukset	22776,72		24320,16						
Harrastamisen Suomen malli materiaalit	2290,88		22776,72						
Harrastamisen Suomen malli km-korvaukset	2454,96					2290,88			
Työterveyden kustannukset	870,00					2454,96			
Remonttikulut	500,00			500,00		870,00			
Tarvikkeet (naulat, ruuvit)	1000,00			1000,00					
Gallerian vuokra 1522,24 €/kk	18269,00			18269,00					
Vesi, sähkö	2000,00			2000,00					
Tilitykset taiteilijoille (teosmyynti)	20800,00					20800,00			
Yleiskustannukset									
Toimistotarvikkeet, paperi, muste	1000,00					1000,00			
Internet, puhelin, Telia-Sonera, Nordic Web hotel	1300,00					1300,00			
Lähetyskulut	400,00					400,00			
Pankkipalvelut + Zettle	566,00					566,00			
Kirjanpito ja palkanlaskenta(ostopalvelu)	5000,00					5000,00			
Tilintarkastus (ostopalvelu)	620,00					620,00			
Kokoukset, tapahtumat, pikkujoulu, Kuvataideviikot	900,00					900,00			
SKJL jäsenmaksu	350,00					350,00			
Matkakustannukset (hallituksen kokoukset + SKJL)	920,00					920,00			
Ikkunoiden pesu	300,00			300,00					
Tuhottava paperi	180,00					180,00 €			
Hallaa-näyttelyiden kustannukset	54070,00					54070,00			
PROJEKTIIT siten että niistä on vähennetty tiedossa olevat kustannukset)									
Kone (Shifting Ground 10000 €, HALLAA 5000 €, tt-sivukulut 6000 €)	21000,00		21000,00						
Muut kulut	390,52					390,52			
MENOT YHTEENSÄ	239885,44		125704,08	22069,00	8356,00	83756,36	239885,44		
	0,00				27650	9800	65650	103100,00	
		selite	palkat	tila	hallinto	muut			

Liite 2:

Toiminnan kiinnittyminen Rovaniemen kaupunkistrategiaan ja kulttuuriohjelmaan:

- Edistämme terveellisiä elintapoja ja kavennamme hyvinvointi- ja terveyseroja
- Takaamme lasten ja nuorten turvallisen kasvun sekä laadukkaan koulutuksen
- Kuuntelemme yhteisöjä ja kuntalaisia, vahvistamme yhteisöllisyyttä sekä lisäämme vuorovaikutusta toimijoiden välillä
- Seuraamme aktiivisesti eri väestöryhmien, erityisesti haavoittuvassa asemassa olevien ryhmien hyvinvointia ja palvelutarpeita ja suuntaamme palveluita näiden mukaisesti
- Asetamme Rovaniemen hiilineutraaliuden ja kiertotalouden tavoitteet, joihin koko konsernissa sitoudutaan.

Lapin taiteilijaseura tukee kaupunkistrategian arvoista erityisesti rohkeutta ja luovuutta sekä myös inhimillisyyttä ja lämpöä. Yhdessä tekemisen edellytyksiä parantaisi toimitilat, joissa kaupunkilaisten olisi mahdollista osallistua taiteen tekemiseen ja kokemiseen.

Lapin taiteilijaseuran toiminta tuo esiin Lapin maakunnan ammattikuvataiteilijoiden osaamista, jossa yhdistyy pohjoinen taika ja arktinen osaaminen. Rovaniemen taidemuseon vieressä sijaitseva galleria ja taidelainaamo on Lapin ainoita ammattimaisesti hoidettuja nykytaiteen gallerioita, jossa on esillä 24 kuratoitua taidenäyttelyä vuodessa. Kaikkiin näyttelyihin on vapaa pääsy. Jäsentaiteilijoiden näyttelyitä tuotetaan myös Kulttuuritalo Korundin ravintolaan ja Lappia-talon aulaan.

Lapin taiteilijaseura on aloittamassa strategiatyöskentelyn vuonna 2024. Strategiassa käsitellään mm. toiminnan kehittämistä ja laajentamista, tilakysymyksiä ja palveluiden kehittämistä. Strategiatyöskentely ajoittuu Lappi-brändin uudistamisen ja Lapin ensimmäisen kulttuuriohjelman uudistamisen ajankohtaan. Lapin kulttuuriohjelmassa huomioidaan kulttuurisektorin potentiaali elinvoiman ja hyvinvoinnin vahvistamisessa. Lapin taiteilijaseurassa on käytössä turvallisen tilan periaatteet, joihin viitataan kaikissa näyttelyiden avajaisissa.



LAPIN
TAITEILIJASEURA

TOIMINTASUUNNITELMA 2024

Lapin taiteilijaseura ry

Kairatie 3, 96100 Rovaniemi

050 406 3632

lapintaiteilijaseura@gmail.com

www.lapintaiteilijaseura.fi

<https://www.facebook.com/lapintaiteilijaseura>

Instagram: gallerianapa

Sisällysluettelo

1.	Tiivistelmä seuran tarkoituksesta ja toiminnasta	3
2.	Lapin taiteilijaseuran kehittämistyö	3
2.1.	Hallinto- ja johtosääntö	3
2.2.	Työntekijät.....	4
2.3.	Strategian ja brändin kehittäminen	4
2.4.	Yhteistyön kehittäminen muiden alueen kulttuuriyhdistysten kanssa.....	5
2.5.	Kuntayhteistyön kehittäminen.....	5
2.6.	Sähköiseen kirjanpitoon siirtyminen	5
3.	Oma näyttelytoiminta.....	6
3.1.	Kevätnäyttely.....	6
3.2.	Joulunäyttely.....	6
3.3.	Kuukauden taiteilija Kulttuuritalo Korundissa.....	6
3.4.	Rovaniemen teatterin näyttelyseinä.....	6
3.5.	Hallaa-näyttelyt	7
4.	Galleriat.....	7
4.1.	Galleria Napa ja Studio Mustanapa	7
4.2.	Galleria Kellokas	8
5.	Teosmyynnin edistäminen.....	8
5.1.	Myyntinäyttelyt	8
5.2.	Verkkolainaamo.....	8
5.3.	Taidelainaamo	8
5.4.	Markkinointi ja tiedotus.....	9
6.	Yhteistyökumppanit ja palvelut	9
6.1.	Kumppanuuksien kehittäminen	9
6.2.	Palvelujen kehittäminen	10
7.	Hankkeet, hallinnoijana.....	10
7.1.	Hallaa-näyttelyprojekti	10
7.2.	Young Arctic Artists 2025.....	10
8.	Hankkeet, osatoteuttajana.....	10
8.1.	Shifting Ground	10
8.2.	Harrastamisen Suomen-malli	11
9.	Residenssien ja kansainvälisyyden kehittäminen.....	11
9.1.	Lapin taiteilijaresidenssiverkosto	11
9.2.	Kansainvälistyminen	11
10.	Luottamushenkilöt ja työryhmät.....	11
11.	Vuosien 2024-2025 suunnittelu.....	12
11.1.	Galleria ja näyttelytoiminta.....	12
11.2.	Kuntayhteistyön kehittäminen	13
11.3.	Lapin taiteilijaresidenssiverkoston kehittäminen.....	13
12.	Lopuksi	13

1. Tiivistelmä seuran tarkoituksesta ja toiminnasta

Lapin taiteilijaseura on vuonna 1990 perustettu Lapin ammattikuvataiteilijoiden keskusjärjestö. Se edistää lappilaisen kuvataiteen toimintaedellytyksiä ja valvoo kuvataiteilijoiden ammatillisia ja sosiaalisia etuja. Seura tukee lappilaisten kuvataiteilijoiden työllistymistä, teosmyyntiä ja näyttelytoimintaa sekä parantaa kuvataiteen arvostusta ja asemaa kansallisesti ja kansainvälisesti. Yhdistys harjoittaa näyttely-, tutkimus-, koulutus- ja julkaisutoimintaa, koordinoi Lapin taiteilijakotiresidenssien verkostoa, tekee esityksiä ja aloitteita sekä antaa lausuntoja. Toiminnan keskiössä on galleria- ja näyttelytoiminnan lisäksi taidelainaamotoiminta, kansainvälinen toiminta ja taideperustaisten palvelujen tuottaminen. Lapin taiteilijaseuran jäsenenä on 124 ammattitaiteilijaa.

Lapin taiteilijaseuran kotipaikka on Rovaniemi, jossa toiminta on keskittynyt Galleria Napaan, Studio Mustanapaan sekä Kuukauden taiteilija -näyttelyihin Rovaniemen taidemuseossa Kulttuuritalo Korundissa. Toimipisteenä on myös Galleria Kellokas Metsähallituksen luontokeskus Kellokkaassa Ylläksellä. Jäsentaiteilijoille maksuttomia näyttelytiloja on Kuukauden taiteilijanäyttelyn lisäksi Rovaniemen teatterin ala-aulassa, Lappia-talossa.

Galleristi-tuottajana on toiminut vuodesta 2014 alkaen rahoituksesta riippuen koko- tai osa-aikaisena, HTM/TaM Miia Mattila. Galleristi-tuottajan työnkuva on koostunut gallerian ylläpitämisestä, työntekijöiden ohjauksesta sekä seuran operatiivisista tehtävistä. Galleristin työnkuvaan on kuulunut myös työskentely seuran osatoteuttamissa hankkeissa sekä hallituksen päätösten täytäntöönpano yhteistyössä eri työryhmien kanssa. Lokakuusta 2022 alkaen Mattilan työnimike muutettiin toiminnanjohtajaksi.

2. Lapin taiteilijaseuran kehittämistyö

Vuoden 2024 aikana on tarkoitus jatkaa vuonna 2023 aloitettuja toiminnan kehittämiseen liittyviä toimenpiteitä:

1. Hallinto- ja johtosääntö
2. Työntekijät
3. Strategian ja brändin kehittäminen
4. Yhteistyön kehittäminen muiden alueen kulttuuriyhdistysten kanssa
5. Kuntayhteistyön kehittäminen
6. Sähköiseen kirjanpitoon siirtyminen

Kehittämistoimenpiteitä on aloitettu vuonna 2023. Kaikki toimenpiteet kuitenkin vaikuttavat toisiinsa, joten kehittämistyö Lapin taiteilijaseurassa jatkuu vuosina 2024 ja 2025. Kehittämistyötä tehdään pääasiassa toiminnanjohtajan ja hallituksen työnä.

Vuonna 2024 seurassa työskentelee 3-4 100 %:n palkkatuella työllistettyä galleriatyöntekijää. Aku Winter aloittaa tiedottajana vuoden 2024 alussa 70 %:n palkkatuella.

2.1. Hallinto- ja johtosääntö

Lapin taiteilijaseurassa on toimivaa hallitustyöskentelyä mutta lähes kaikille taiteilijaseuroille tunnusomaiseen tapaan ylöskirjoitettua hallinto- ja johtosääntöä ei ole olemassa. Lapin taiteilijaseuran hallinto- ja johtosääntöön liittyvä kehitystyö aloitettiin vuonna 2023 ja se saatetaan loppuun vuoden 2024 aikana. Johtosääntö on tarkoitettu työvälineeksi kaikille yhdistyksen työntekijöille ja luottamushenkilöille. Se määrittelee valta- ja velvoitesuhteet yhdistyksen ja sen palkatun toimihenkilöstön välillä. Johtosääntöön määräykset täydentävät voimassa olevaa lainsäädäntöä, työehtosopimusta ja yhdistyksen sääntöjä.

Hallituksen toimikausi on yksi vuosi. Hallituksen puheenjohtaja, kahdeksan varsinaista jäsentä ja kolme varajäsentä valitaan syyskokouksessa, yleensä marras-joulukuussa. Hallituksen järjestäytymiskokous pidetään tammikuussa.

Eri työryhmien kokoonpanosta päätetään tammikuussa. Työryhmiä ovat mm. näyttelytoimikunta, Kuva-
taideviikkojen työryhmä, lainaamotyöryhmä ja kansainvälistymistyöryhmä. Näiden lisäksi valitaan yleensä remonttivastaava ja AV-vastaava. Työryhmien tehtäviä ei ole erikseen määritelty ja tällä hetkellä ei ole olemassa selkeää palkkiokäytäntöä.

2.2. Työntekijät

Lapin taiteilijaseurassa työskentelee yksi vakituinen työntekijä, toiminnanjohtaja. Toiminnanjohtajan työn kokoaikaisuus on riippuvainen rahoituksesta. Toiminnanjohtaja vastaa operatiivisesta toiminnasta ja toimii työntekijöiden esihenkilönä. Hallituksen puheenjohtajan ja toiminnanjohtajan tehtävien jakautumista jatketaan hallinto- ja johtosäännön kehittämisen yhteydessä. Kaikkien työtehtävien osalta käydään läpi työtehtävien sisällöt ml. työryhmien tehtävät.

Lapin taiteilijaseurassa työskentelee vuosittain useita palkkatuella työllistettäviä työntekijöitä. Palkkatu-
kiuudistuksen myötä seurassa kiinnitetään jatkossakin huomiota siihen, että Lapin taiteilijaseura on kiinnostava ja kannustava työnantaja. Koska palkkatukityön kesto on aikaisempaa lyhyempi, tulee työ-
tehtävien sisältöä ja jakautumista työntekijöiden kesken sekä tehtäviin perehdyttämistä kehittää vas-
taamaan uutta tilannetta. Uudet tehtäväsisällöt otetaan käyttöön vuoden 2024 aikana ja niiden toimi-
vuutta seurataan. Palkkatuettuja työntekijöitä tarvitaan galleriatyöntekijöiksi hoitamaan gallerian päivit-
täisiä työtehtäviä asiakaspalvelusta taidelainaamon ylläpitoon sekä some-markkinointiin ja tiedottami-
seen.

2.3. Strategian ja brändin kehittäminen

Lapin taiteilijaseuran hallitus laati vuonna 2011 laajan strategian ja brändi-ilmeen uudistuksen. Strate-
giatyö sisälsi visiointeja, swot-analyysyjä, tavoitteiden asettelua ja resursien kartoitusta. Strategiaa on
sen jälkeen päivitetty vain osittain.

Seuran strategian ja brändin kehittäminen ajoittuu samaan aikaan Lappi-brändi 2.0-hankkeen kanssa. Lappi-brändin halutaan viestivän matkailun lisäksi asumisen, työn, opiskelun, koulutuksen, yhteisön, harrastusten, hyvinvoinnin ja kulttuurin näkökulmia. Hankkeen osana on tarkoitus koota ensimmäinen Lapin kulttuuriohjelma, missä kirjataan ylös myös kulttuurisektorin potentiaali elinvoiman ja hyvinvoinnin vahvistamisessa.

Strategiatyöhön kuuluu myös tilakysymysten ratkaiseminen. Työ tehdään tehtävään valittujen taiteilijoi-
den, toiminnanjohtajan ja hallituksen yhteistyönä. Resurssien puitteissa kehittämiseen käytetään myös
ulkopuolista osaamista.

Lapin taiteilijaseuran tavoitteena on, että seura pystyy merkittävästi edistämään taiteilijoiden työllisty-
mistä Lapissa ja pystyy vaikuttamistyön tuloksena lisäämään prosenttitavoitteen käyttöönottoa. Tavoit-
teena on olla haluttu hankepartneri ja tunnettu toimija valtakunnallisessa ja kansainvälisessä taidema-
ailmassa, erityisesti Arktisella alueella. Seuran kv-toiminta on aktiivista: seura toteuttaa kansainvälisiä
hankkeita yhteistyökumppaneidensa kanssa. Seuralla on vakiintuneita kv-kumppanuuksia ja se aktiivi-
sesti etsii uusia potentiaalisia yhteistyökumppaneita. Teosmyynnin toivotaan kasvavan erityisesti pro-
senttitaitteena, yritysasiakkaille ja matkailijoille. Seuran tavoitteena on, että se pystyy toiminnallaan ra-
hoittamaan kokoaikaisen toiminnanjohtajan lisäksi osa-aikaisen galleristin sekä tiedottajan. Seuran tule-
vien vuosien kehittämistyötä ei voida tehdä ilman vakituisia työntekijöitä.

2.4. Yhteistyön kehittäminen muiden alueen kulttuuriyhdistysten kanssa

Lapin taiteilijaseura tekee yhteistyötä Kulttuuriyhdistys Valsa ry:n kanssa erilaisissa näyttelyprojekteissa. Strategiassa päätetään yhteistyön kehittämisestä ja sen toimintamuodoista eri toimijoiden kanssa.

Taiteidenvälinen dialogisuus ja yhteistyö ovat jo usean vuoden ajan olleet yksi seuran kehittämistehtävistä. Lapin taiteen tunnettavuuden lisääminen Etelä-Suomessa ja ulkomailla on Lapin kulttuuriyhdistysten yhteinen tahtotila.

5

2.5. Kuntayhteistyön kehittäminen

Hallaa-näyttelyt viedään vuonna 2024 Lapin jokaiseen kuntaan. Taiken HAMA-avustuksen avulla Hallaa-näyttelyiden toteuttaminen on mahdollista kymmenen vuoden tauon jälkeen. Kuntiin vietävien näyttelyiden ohella rahoituksen avulla on tarkoitus aloittaa kuntayhteistyön kehittäminen. Kunnissa on kiinnostusta kuvataiteeseen ja sen mahdollisuuksien hyödyntämiseen mm. matkailupalveluissa.

Lapissa on tällä hetkellä taiteilijaresidenssejä Kemijärvellä ja Muodoslompolossa, Ruotsin Lapissa. Residenssiverkoston tarpeen kartoittamisessa ja kehittämisessä mahdollisia yhteistyökumppaneita ovat kuntien lisäksi erilaisia matkailupalveluita tarjoavat yritykset maakunnassa. Residenssiverkoston kehittäminen kuuluu kuntayhteistyön kehittämiseen sekä Hallaa-näyttelyihin liittyviin keskusteluihin.

Kuntayhteistyön kehittäminen tarkoittaa myös taiteilijaseuran ja Rovaniemen kaupungin yhteistyötä. Lapin taiteilijaseura on kiinnostunut kehittämään kotikaupungin ja sen yli 50:n kylän kulttuurimatkailupalveluita.

2.6. Sähköiseen kirjanpitoon siirtyminen

Vuoden 2024 aikana selvitetään mahdollisuutta ottaa käyttöön sähköinen kirjanpito, jonka avulla toiminnan talouden seuranta helpottuisi ja tehostuisi. Seuran kirjanpiden tekee tilitoimisto. Toistaiseksi käytössä oleva paperinen kirjanpito ei anna tarpeeksi ajankohtaista tietoa kulloisestakin taloustilanteesta. Sähköiseen kirjanpitoon siirtyminen helpottaa toiminnan suunnittelua ja mm. tietojen tarkistamista jälkikäteen.

3. Oma näyttelytoiminta

3.1. Napapiirin Kevätnäyttely

Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilijöiden tuotannosta koostettu Napapiirin Kevätnäyttely järjestetään Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa 4.5.2024 – 28.5.2024. Näyttelyn teokset valitsee jäsentäiteilijöistä koottu kuraattoriryhmä, joka vastaa teosten valinnasta, näyttelyn ripustamisesta sekä avajaisista. Kevätnäyttelyn aikana jäsentäiteilijöiden on mahdollista järjestää taiteilijatapaamisia paikallisille asukkaille sekä matkailijoille.

3.2. Napapiirin Joulunäyttely

Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilijöiden tuotannosta koostettu Napapiirin Joulunäyttely ja joulumyyjäiset järjestetään Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa 14.12.2024 – 7.1.2025. Näyttelyn teokset valitsee jäsentäiteilijöistä koottu kuraattoriryhmä, joka vastaa teosten valinnasta, näyttelyn ripustamisesta sekä avajaisista. Joulunäyttelyn aikana jäsentäiteilijöiden on mahdollista järjestää taiteilijatapaamisia paikallisille asukkaille sekä matkailijoille. Näyttelyn avajaiset ovat samalla seuran pikkujoulu.

3.3. Kuukauden taiteilija Kulttuuritalo Korundissa

Kuukauden taiteilija –näyttelyt ovat esillä Kulttuuritalo Korundin Kitchen & Café-ravintolassa. Ravintola sijaitsee Taidemuseon yhteydessä ja se on yksi Rovaniemen suosituimmista lounasravintoloista. Kuukauden taiteilijanäyttelyiden profiilina on esitellä Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilijää ja tämän työskentelyä. Henkilöesittely julkaistaan Lapin taiteilijaseuran verkkosivustolla ja taiteilijan on mahdollista pitää taiteilija-tapaaminen näyttelynsä aikana.

Kuukauden taiteilijakonseptia on uudistettu niin, että vuoden 2024 alusta lukien näyttelyt valitaan hakeusten perusteella. Haku seuraavan vuoden näyttelyihin on edellisenä keväänä ja päätökset tekee seuran valitsema näyttelytoimikunta. Uskomme muutoksella saavamme entistä kiinnostavampia näyttelyitä taidemuseon tiloihin.

Lapin taiteilijaseuran 12 Kuukauden taiteilijaa vuonna 2024 ovat:

Tammikuu	Kalervo Räyhä
Helmikuu	Miia Mäkinen
Maaliskuu	Anu Riestola
Huhtikuu	Piia Lieste
Toukokuu	Juhani Tuominen
Kesäkuu	Hilkka Liikkanen
Heinäkuu	Kalle Lampela
Elokuu	Johanna Ruotsalainen
Syyskuu	Juha Allan Ekholm
Lokakuu	Henri Hagman
Marraskuu	Simi Ruotsalainen
Joulukuu	Maria Huhmarniemi

3.4. Rovaniemen teatterin näyttelyseinä

Näyttelytoiminta yhteistyössä Rovaniemen teatterin kanssa aloitettiin syksyllä 2021. Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilijöille tarkoitettu näyttelyseinä sijaitsee Lappia-talon ala-aulassa. Teatterin näyttelyseinän näyttelyt valitsee Lapin taiteilijaseuran näyttelytoimikunta.

Lapin taiteilijaseuran taiteilijat Rovaniemen teatterissa vuonna 2024 ovat:

9.1.2024 - 11.3.2024	Sannu Vaarala & Elsa Häkkinen
12.3.2024 – 18.5.2024	Pirkko Mäkelä-Haapalinna
20.8.2024 – 21.10.2024	Mari Mäkiranta
25.10.2024 – 20.12.2024	Marjo Talvensaari

3.5. Hallaa-näyttelyt

Lapin taiteilijaseuran Hallaa-näyttelyiden sarja toteutuu kymmenen vuoden tauon jälkeen Taiken HAMA-rahoituksen avulla vuonna 2024.

Hallaa-näyttelyitä on esillä jokaisessa Lapin kunnassa syyskuun 2024 ja maaliskuun 2025 välisellä ajanjaksolla. Edellisen Hallaa-näyttelyn aikana jokainen näyttely oli esillä lokakuun ajan. Tällä kertaa Hallaa-näyttelyitä on esillä pitemmällä ajanjaksolla, jotta mahdollisimman moni pääsee nauttimaan kuvataiteesta ja vierailemaan maakunnan eri kohteissa.

Näyttelyyn voivat osallistua Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilijät ja Lapin maakunnan vastuutaidemuseot ovat lupautuneet kuratoimaan näyttelyt. Näyttelytiloina nähdään mm. taidemuseoita, gallerioita, kirjastoja, kunnantaloja, kylätaloja ja Metsähallituksen luontokeskuksia.

4. Galleriat

Lapin taiteilijaseuralla on galleriatoimintaa Rovaniemellä ja Ylläksellä, Äkäslompolossa.

4.1. Galleria Napa ja Studio Mustanapa

Lapin taiteilijaseuran Galleria Napa sijaitsee katutasossa, kerrostalon liikehuoneistossa, osoitteessa Kairatie 3, lähellä Rovaniemen keskustaa. Galleria Napa on kooltaan n. 70 m² ja katutasossa sijaitsevat myös Napan taidelainaamo sekä toimisto. Kellarikerroksen Studio Mustanapa on n. 80 m² näyttelytila, joka sopii erityisesti media- ja videotaitteen näyttelyihin, installaatioille ja näyttelyille, jotka hyötyvät mustaseinäisestä tilasta.

Galleriatiloissa on esillä n. 24 korkeatasoista, kuratoitua nykyaikaisen taiteen näyttelyä vuosittain. Galleria Napan ja Studio Mustanapan näyttelyajat ovat kestoaltaan n. neljä viikkoa. Näyttelyihin on avoin näyttelyhaku näyttelyaikaa edeltävänä keväänä. Näyttelyiden kuratoinnista vastaa seuran jäsentäiteilijoista koostuva näyttelytoimikunta, jonka kokoonpano vaihtuu vuosittain.

Seuran tavoitteena on tuottaa itse tai yhteistyötahojensa kanssa osa Napan ja Studio Mustanapan näyttelyistä niin, että näyttelyt ovat kuratoituja ja taiteilijoille maksuttomia. Lapin taiteilijaseuran tavoitteena on lisätä taiteilijoille maksuttomien näyttelyiden määrää ja asteittain saada näyttelyt taiteilijoille maksuttomiksi.

Näyttelyt vuonna 2024:

	Galleria Napa	Studio Mustanapa
13.01.2024 – 06.02.2024	Henri Tuominen	Fathers & Daughters-työryhmä
10.02.2024 – 05.03.2024	Anne Ovaska	Päivi Kallio
09.03.2024 - 02.04.2024	Laura Soisalon-Soininen	Osku Kari & Oskari Parkkinen
06.04.2024 – 30.04.2024	Jane Hughes	Maria Huhmarniemi & Tommi Yläjoki
04.05.2024 - 28.05.2024	NAPAPIIRIN KEVÄTNÄYTTELY	NAPAPIIRIN KEVÄTNÄYTTELY
01.06.2024 – 25.06.2024	Milla Toivanen	Jonna Salonen
29.06.2024 – 23.07.2024	Pertti Lohiniva	Aino Eeronheimo & Ville Heimala
27.07.2024 – 20.08.2024	Johanna Pöykkö	Tuuli Teelahti & Anniina Lehtinen
24.08.2024 – 17.09.2024	Markus Luiro & Iida Nikitin	Markus Luiro & Iida Nikitin

21.09.2024 – 15.10.2024	Sirkku Rossi	Elisa Alaluusua
19.10.2024 – 12.11.2024	HALLAA	HALLAA
16.11.2024 – 10.12.2024	Reeta Suvanto	Panu Johansson
14.12.2024 – 07.01.2025	NAPAPIIRIN JOULUNÄYTTELY	NAPAPIIRIN JOULUNÄYTTELY

4.2. Galleria Kellokas

Näyttelytoiminta Galleria Kellokkaassa Ylläksellä Luontokeskus Kellokkaassa jatkuu yhteistyössä Metsähallituksen kanssa. Galleria Kellokkaassa piti olla Metsähallituksen oma näyttely ajalla 18.5.2024-30.9.2024. Tämä näyttely kuitenkin peruuntui, joten Kellokkaaseen vapautui näyttelyaikoja, jotka laite-
taan haettaviksi jäsen- ja taiteilijoille.

Galleria Kellokkaan näyttelyt vuonna 2024:

09.12.2023 – 24.01.2024	Inka Hannula & Teemu Raudaskoski
25.01.2024 – 31.01.2024	Gallerian remontti
03.02.2024 – 03.04.2024	Vapaa
06.04.2024 – 29.05.2024	Oili Tornberg
01.06.2024 – 24.07.2024	Vapaa
27.07.2024 – 19.09.2024	Vapaa
21.09.2024 – 13.11.2024	Hallaa
16.11.2024 – 08.01.2025	Jaana Saario

5. Teosmyynnin edistäminen

Teosmyynnin edistämisen toimenpiteitä ovat kiinnostavien nykytaidenäyttelyiden tuottaminen seuran hallinnoimiin näyttelytiloihin ja kuvataiteen ja lappilaisten kuvataiteilijoiden tunnettuuden lisääminen erityisesti Lapin maakunnan alueella.

5.1. Myyntinäyttelyt

Perinteeksi muodostuneet Napan Kuvataideviikot järjestetään vuosittain keväällä ja joulun aikaan Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa. Kuvataideviikkojen konseptia ollaan päivittämässä ja mm. näyttelyn nimi vaihtuu. Keväällä järjestetään kuratoitu näyttely jäsen- ja taiteilijoiden tuotannosta ja joulunaikaan myyntinäyttely, johon kaikilla jäsenillä on mahdollisuus tuoda teoksia ja taidetuotteita myyntiin.

5.2. Verkkolainaamo

Lapin taidelainaamon verkkosivuilla on tällä hetkellä 378 teosta. Verkkolainaamon käyttöönotto ei ole lisännyt teosmyyntiä ja taidelainausta odotetulla tavalla ja vuoden 2024 aikana verkkolainaamon markkinointia kehitetään. Kaikki Lapin taidelainaamojen teokset (Rovaniemi ja Kemi) on pyritty siirtämään vuoden 2023 aikana osoitteeseen www.lapintaidelainaamo.fi.

Gruppo Oy on kehittänyt yhteistyössä SKJL:n kanssa asiantuntijaorganisaatioiden käyttöön järjestelmää, jolla taidelainaamon teokset viedään verkkolainaamoon. Toiminnanohjausjärjestelmä toimii myös kontaktienhallintatyökaluna (jäsenrekisteri, asiakasrekisteri, taiteilija- ja teosrekisteri), verkkolainaamon alustana sekä taloudenhallintatyökaluna. Verkkolainaamon käyttöönotto edellyttää m. erilaisten tietojen viemistä toiminnanohjausjärjestelmään, jotta järjestelmä saadaan kokonaisuudessaan käyttöön ja hyödynnettäväksi Lapin taiteilijaseuran toimintaan. Toiminnanohjausjärjestelmän käyttöönottoa jatketaan vuonna 2024 olemassa olevien resurssien puitteissa.

5.3. Taidelainaamo

Lapin taiteilijaseuran taidelainaamo sijaitsee Rovaniemellä galleriatilojen yhteydessä. Taidelainaamo ylläpitävät seuran galleriatyöntekijät ja lainaamoripustuksen uusimisesta vastaa lainaamotyöryhmä. Lainaamoripustus uusitaan kaksi kertaa vuodessa, yleensä kevään jäsennäyttelyn ja joulun myyntyntelyiden päättymisen jälkeen, jolloin lainaamoon jää uusia teoksia.

Kemin taidemuseon tiloissa sijaitseva taidelainaamo MeriNapan ripustuksesta ja teosten valinnasta vastaavat taidemuseon henkilökunta sekä Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilijät. Teoskokonaisuus vaihtuu kokonaisuudessaan kerran vuodessa ja osittain myös ostojen ja lainausten yhteydessä. Gruppo Oy:n järjestelmään siirtyminen helpottaisi välityssopimusten, lainaussopimusten ja teosten hallintaa lainaamojen välillä. Vaikka taidelainaamon sijainti Kemin taidemuseon tiloissa on todettu toimivaksi, on Kemin taidelainaamoon tulossa muutoksia sekä lainaamon sijainnin että teosten osalta.

Kemin taidemuseon havainnot taidelainaamosta museon sisällä ovat kiinnostavia. Havaintojen mukaan taidelainaamo voi lisätä kotiin tehtäviä taidehankintoja, madaltaa kynnystä vierailta museossa ja tekee osaltaan laajasti tunnetuksi lappilaisten ammattikuvataiteilijoiden taidetta.

Taidegalleria ja -lainaamotoiminta sijoittuu luontevasti kirjaston tai taidemuseon tiloihin ja tilojen yhteiskäyttö taiteilijaseurojen kanssa voi tuoda uudenlaista sisältöä näiden toimintaan. Gallerian sijainti kunnan muiden kulttuuritilojen yhteydessä lisää myös kulttuurimatkailun edellytyksiä ja on osaltaan kehittämässä kunnan palvelupalettia. Taiteilijaseurat ovat usein ketteriä ja luovia rahoituksen hakemisessa sekä mielenkiintoisen sisällön luomisessa.

5.4. Markkinointi ja tiedotus

Lapin taiteilijaseuran tiedottajan työtehtäviin kuuluu mm. seuran verkkosivujen ja erilaisten tapahtumakalenterien päivittäminen, yhteydenpito taiteilijoihin ja näyttelyiden yhteistyökumppaneihin sekä mediaan. Tiedottajan tehtäviin kuuluu myös markkinointimateriaalin suunnittelua ja some-markkinointia yhteistyössä galleriatyöntekijän kanssa. Tiedotuskanavia ovat verkkosivut (www.lapintaiteilijaseura.fi), Facebook-sivusto (Galleria Napa - Lapin taiteilijaseura), avajaiskutsut, uutiskirjeet, instagram-tili ja alueen tapahtumasivustot. Jäsenistölle lähetetään jäsenkirje n. kerran kuukaudessa sähköpostitse. Jäseniä kannustetaan tekemään postauksia seuran näyttelyistä.

Seura käyttää Facebookia mm. näyttelyavajaiskutsujen jakamiseen sekä ajankohtaiseen keskusteluun taide- ja kulttuuriasioista Suomessa ja Lapissa. Viestintä seuran sivulla on vapaamuotoista. Julkaisemme myös avajaiskuvia sekä kuvia näyttelyjen ripustusvaiheesta. Julkisen facebook-sivun lisäksi käytössä on jäsenten suljettu keskusteluryhmä.

6. Yhteistyökumppanit ja palvelut

6.1. Kumppanuuksien kehittäminen

Keskeiset yhteistyökumppanit ovat alueellisia: Taiteen edistämiskeskuksen Lapin toimipiste, Lapin yliopiston taiteiden tiedekunta, Lapin ammattikorkeakoulu, Rovaniemen taidemuseo, Rovaniemen kaupunki, Rovaniemen teatteri, Kemin taidemuseo, Aineen taidemuseo ja Metsähallituksen Kellokkaan toimipiste. Myös Lapin muut taidemuseot ja eri taiteen alojen järjestöt ovat tärkeitä yhteistyötahoja.

Taiteiden tiedekunnan kanssa yhteistyön tavoitteena on taiteilijoiden työllistämisen edistäminen. LTS on jo pitkään toiminut osatoteuttajana taiteiden tiedekunnan hallinnoimissa hankkeissa. Yhteistyötä pyritään kehittämään myös tiedekunnan taide- ja kulttuuriopintojen kanssa, mm. siten että opiskelijoiden olisi mahdollista hakea opiskelijajäseneksi ja toimia Lapin taiteilijaseuran gallerioissa tai näyttelyprojekteissa mm. harjoittelijana.

Rovaniemen kaupungin kanssa Lapin taiteilijaseuralla on vuosittain neuvoteltava avustussopimus gallerianäyttelyiden sekä verkkolainaamon tuottamisesta. Rovaniemen taidemuseon näyttelyseinä toteutetaan hyvässä yhteistyössä museon henkilökunnan kanssa. Vuoden 2024 aikana jatketaan keskusteluja galleria- ja työpajatilaksi soveltuvien tilojen löytämiseksi sekä taiteen merkityksen ja arvon lisäämiseksi Lapin pääkaupungissa.

6.2. Palvelujen kehittäminen

Taiteilijoiden ansaintamahdollisuuksia on vuosien varrella kehitetty eri hankkeiden yhteydessä. Tällä hetkellä seuran verkkosivuilla ei ole eritelty palveluita yksityisille, yrityksille tai kunnille. Vaikka seuran galleriatilat tällä hetkellä eivät sovellu laajamittaiseen työpaja- tai harrastustoimintaan, taidekursseja on kuitenkin mahdollista pitää ryhmille muissa soveltuvissa tiloissa.

7. Hankkeet, hallinnoijana

7.1. Hallaa-näyttelyprojekti

Lapin taiteilijaseuran Hallaa-näyttelyiden sarja toteutuu kymmenen vuoden tauon jälkeen HAMA-rahoituksen avulla vuonna 2024. Hankkeen suunnittelu on aloitettu jo vuoden 2023 aikana. Lapin taiteilijaseuran tavoitteena on löytää yhteistyökumppaneita ja lappilaisesta nykyaikaisesta taiteesta kiinnostuneita taiteilijoita näyttely- tai lainaamotoiminnan kehittämiseen kunnissa ja esimerkiksi matkailukeskuksissa. Edellisestä Hallaa-projektista poiketen esille tuodaan myös taidelainausta. Näyttelyiden aikana järjestetään myös taiteilijataapaamisia edistämään taiteilijoiden verkostoitumista. Hallaa-näyttelyiden sarja toteutuu Taike HAMA-rahoituksella.

7.2. Young Arctic Artists 2025

Järjestyksessään kuudes Young Arctic Artists-näyttely toteutetaan vuonna 2025 ja sen tuotanto alkaa jo vuoden 2024 aikana. Näyttelyprojektin tuottajina olleet Savu Korteniemi ja Panu Johansson ovat siirtämässä vastuun projektista uusille vetäjille vuoden 2024 aikana.

8. Hankkeet, osatoteuttajana

8.1. Shifting Ground

Shifting Ground – Muuttuva maa avaa uusia näkökulmia pohjoiseen maisemaan muuttuvassa maailmassa. Ilmastonmuutoksen vaikutukset näkyvät kiihtyvää tahtia erityisesti pohjoisilla alueilla. Näyttely ottaa osaa keskusteluun muutoksista ja haasteista, joita pohjoisen ihmiset kokevat tänä päivänä. Se kertoo elämästä pohjoisessa – luonnosta ja muutoksista ympäristössä. Kanadalaisen ja lappilaisen nykyaikaisen taiteen näyttelyssä yhdistyvät tieteen ja taiteen näkökulmat.

Näyttely toteutetaan yhteistyössä Rovaniemen taidemuseon, Lapin taiteilijaseuran ja kanadalaisen Shifting Ground-tutkimushankkeen kanssa. Shifting Ground-hankkeen taiteilijat ovat Ruth Beer (CAN), Lola Cervant, Maureen Gruben (CAN), Maria Huhmarniemi, Tsema Igharas (CAN), Timo Jokela, Eemil Karila, Miia Kettunen, Elina Länsman, Lindsay McIntyre (CAN), Mari Mäkiranta, Marjo Pernu, Marjo Pitko, Simi Ruotsalainen & Johanna Ruotsalainen, Antti Stöckell ja Seija Ulkuniemi.

Näyttelyn avajaisia vietetään 1.2.2024 ja näyttely on esillä 2.2.2024 – 19.5.2024 Rovaniemen taidemuseossa.

8.2. Harrastamisen Suomen-malli

Lapin taiteilijaseura on toteuttamassa Harrastamisen Suomen mallin kuvataidekerhoja Rovaniemen alueen kouluissa lukuvuonna 2023-2024. Kaksi seuran jäsentäiteilijää työskentelee osa-aikaisesti kuvataidekerhojen ohjaajina. Lapin taiteilijaseura on kiinnostunut olemaan mukana Harrastamisen Suomen-mallissa ja työllistämässä kuvataiteen ammattilaisia.

9. Residenssien ja kansainvälisyyden kehittäminen

11

9.1. Lapin taiteilijaresidenssiverkosto

Pohjois-Ruotsin Muodoslompolossa sijaitseva residenssi on Lapin taiteilijaseuran jäsenen koti, joissa on myös majoitus- ja työhuonetilaa. Talo toimii residenssinä osa-aikaisesti ja se on esitelty Lapin taiteilijaseuran verkkosivuilla. Tulevien vuosien aikana on tarkoitus pohtia lappilaisen taiteilijaresidenssiverkoston mahdollisuuksia ja toiminnan laajentamista esim. yhteistyössä majoitustoimijoiden, kuntien, Rovaniemen alueen kylien tai Kemijärven taiteilijaresidenssin kanssa.

9.2. Kansainvälistyminen

Lapin taiteilijaseuralla on kansainvälistymistyöryhmä. Taiteen edistämiskeskuksen Lapin toimipisteen kanssa jatketaan yhteistyötä mm. residenssihankeissa ja Young Arctic Artists Network -hankkeessa (YAAN), jossa tuotetaan nuorten taiteilijoiden pohjoismainen näyttely ja verkostoitumistilaisuus. Hallituksen jäseniä on kutsuttu myös mukaan Taike Lapin koordinoimiin ja ulkoministeriön rahoittamiin verkostoitumismatkoihin.

10. Luottamushenkilöt ja työryhmät

Vuoden 2024 hallituksen järjestäytymiskokous on tammikuussa 2024.

Vuoden 2023 hallitus:

Hallituksen puheenjohtaja: Jenni Turunen (Rovaniemi)

Hallituksen varsinaiset jäsenet:

Misha del Val (Sirkka)

Panu Johansson (Rovaniemi)

Miia Mäkinen (Rovaniemi)

Sannu Vaarala (Rovaniemi)

Simi Ruotsalainen (Rovaniemi)

Maria Huhmarniemi (Rovaniemi)

Tanja Koistinen (Muonio)

Piia Lieste (Rovaniemi)

Varajäsenet:

Johanna Saarenpää (Rovaniemi/Kokkola)

Lola Cervant (Rovaniemi)

Raisa Raekallio (Sirkka)

Puheenjohtaja ja varapuheenjohtaja:

- Hallituksen kokousten valmistelu ja johtaminen
- Jäsenkirjeiden laatiminen yhdessä sihteerin kanssa
- Jäseneksi hyväksymiskirjeet sekä viestintä hylätyistä päätöksistä
- Toimintasuunnitelman ja -kertomuksen valmistelu
- Budjetin valmistelu yhdessä toiminnanjohtajan kanssa
- Yhteydenpito toisiin taiteilijaseuroihin
- Kontaktit taidehallintoon (esim. taidetoimikunnat) sekä Rovaniemen kaupunkiin

- Yhteydet työvoimatoimistoon työntekijäasioissa
- Toiminnanjohtajan tukeminen lähiesimiestehtävässä
- Työpalaverit seuran työntekijöiden kanssa
- Sopimusten allekirjoitus
- Hallituksen järjestäytymiskokouksen jälkeen patentti- ja rekisterihallitukselle ilmoitus uudesta hallituksen kokoonpanosta.

Sihteeri (toiminnanjohtaja)

- Kokouskutsujen ja esityslistojen laatiminen yhdessä hallituksen ja seuran työntekijöiden sekä muun jäsenistön kanssa.
- Hallituksen kokousten pöytäkirjojen kirjoittaminen
- Yleinen tiedottaminen jäsenistölle sekä jäsenkirjeet yhdessä puheenjohtajan kanssa.

Rahastonhoitaja: valitaan järjestäytymiskokouksessa

- tiliseuranta, laskujen hyväksyminen

Näyttelytoimikunta: Valitsee näyttelyt Napaan, Mustanapaan, Kellokkaaseen, Kuukauden taiteilijanäyttelyyn ja Rovaniemen teatterin näyttelyseinälle.

- Tiedottaa näyttelyjen hakuajoista ja näyttelyhakuilmoituksesta
- Avustaa tarvittaessa Napan näyttelyn ripustuksissa (esim. kutsunäyttelyt)

Kuvataideviikkojen työryhmä:

Työryhmä vastaa Lapin taiteilijaseuran Kuvataideviikkojen teosvalinnasta, ripustuksesta ja näyttelyiden avajaisista.

Remonttivastaava:

Lapin taiteilijaseuran Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa on tehty mittavia remontteja ja tois-
taiseksi uusia remontteja ei ole näköpiirissä. Remonttiryhmään valitaan vuosittain yksi henkilö, joka tarvittaessa voi olla suunnittelemassa ja toteuttamassa pieniä remontti- tai korjaustehtäviä.

AV—vastaava:

Studio Mustanapan laitteiston ylläpidosta ja toimivuudesta vastaava henkilö, joka voidaan tarvittaessa kutsua avuksi, mikäli mediataiteilijalla ilmenee ongelmia laitteiston tai tiedostojen kanssa.

Kellokasvastaava: Galleria Kellokkaaseen liittyvistä tehtävistä, kuten galleriatilan huoltotöistä, vastaava henkilö.

11.Vuosien 2024-2026 suunnittelu

Vuoden 2023 aikana aloitetut toimenpiteet toiminnan kehittämiseksi jatkuvat myös tulevana vuosina. Lappi-brändin uudistumista ja maakunnan kulttuuriohjelmatyötä seurataan ja seuran strategiaa ja brändiä kehitetään saman aikaisesti. Kunta- ja yritys yhteistyötä pyritään lisäämään ja kehittämään kumppanuuksia muiden alueella toimivien kulttuuriyhdistysten kanssa.

11.1. Galleria ja näyttelytoiminta

Galleria- ja näyttelytoiminta jatkuu Galleria Napassa, Studio Mustanapassa, Galleria Kellokkaassa, Korundin ravintolassa sekä Lappia-talossa. Seuran valmistelemissa yhteisnäyttelyjä ovat muun muassa

- Hallaa 2024 – kaikissa Lapin kunnissa. Mm. Kemian taidemuseo, Aineen taidemuseo, Kellokas, Kemijärven kulttuurikeskus

- Shifting Ground 2024, Rovaniemen taidemuseo. Kuraattori Ruth Beer ja Ulla Viitanen. Rahoitus Koneen säätiön rahoituksesta sekä Lapin yliopiston osatoteuttamasta Shifting ground -projektista.
- Uusien jäsenten näytely tai nuorten jäsenten näyttely - 2024
- Women & Territory 2025 – kuraattori Lola Cervantes, neuvottelu käynnissä Aineen taidemuseon kanssa. Rahoitus auki
- Young Arctic Artists 2025
- Ars Nartae 2025
- Myyntinäyttelyt vuosina 2024-2026

11.2. Kuntayhteistyön kehittäminen

Hallaa 2024-näyttely vie Lapin nykytaiteen näyttelyt kaikkiin Lapin Kuntiin vuonna 2024. Edellisen kerran Lapin kuvataidetta on viety näin laajasti ympäri Lappia vuonna 2014. Yhteydet kuntiin ovat siis jo olemassa. Nyt näitä yhteyksiä on tarkoitus syventää ja kehittää edelleen.

Uudessa laissa kuntien kulttuuritoiminnasta (166/2019) korostetaan taiteellisen työn ja toiminnan edistämistä sekä niiden merkitystä paikallisesti ja alueellisesti. Lain mukaan Suomen kuntien tehtäviin kuuluu luoda edellytyksiä ammattimaiselle taiteelliselle työlle ja toiminnalle sekä edistää kulttuurin ja taiteen yhdenvertaista saatavuutta ja monipuolista käyttöä.

11.3. Lapin taiteilijaresidenssiverkoston kehittäminen

Hallaa-näyttelyprojektin yhteydessä kuntien kanssa pyritään kehittämään myös Lapin taiteilijaresidenssiverkostoa sekä tehdä kuntataiteilijan käsitettä ja tehtäviä näkyväksi. Lapissa on tällä hetkellä toiminnassa taiteilijaresidenssejä ainakin Ranualla ja Kemijärvellä mutta esimerkiksi Rovaniemellä residenssiä ei ole. Kemijärven taiteilijaresidenssin kanssa on ollut alustavia keskusteluja yhteistyöstä mutta asia ei ole toistaiseksi edennyt. Lapin taiteilijaseura on kiinnostunut toimimaan Lapin taiteilijaresidenssin vastuutahona.

12.Lopuksi

Lapin taiteilijaseura on kehittymässä merkittäväksi toimijaksi alueellaan. Seuran toiminta ja toiminnan hallinnointi edellyttävät kuitenkin toimenpiteitä, jotka mahdollistavat seuran kehittymisen ja tavoitteiden toteutumisen. Seuralla on osaavaa työvoimaa ja visio toiminnan suunnasta mutta ei riittäviä taloudellisia resursseja toiminnan kehittämiseksi.

Seura toimii yhdeksättä vuotta yhden osa-aikaisen, vakinaisen työntekijän, hallituksen puheenjohtajan talkootyön ja erilaisten hankerahoituksella toimivien työryhmien voimin. Palkkatuella työllistetyt työntekijät ovat viime vuosien aikana tuoneet seuraan oman työpanoksensa, joka on helpottanut vakinaisen työntekijän työtilannetta.

Toiminnan kehittyminen ja kehittämisen mahdollistaminen tekevät Lapin taiteilijaseurasta toimijan, joka pystyy ylläpitämään ja luomaan työllisyyttä Lapin alueella toimiville kuvataiteilijoille. Kuvataiteen toimintaedellytysten lisäämisellä pystymme luomaan alueelle kiinnostavaa taide- ja kulttuurimatkailua, residenssitoimintaa sekä uusia taidepalveluita.